



## G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S

"2022 - Año del 40° Aniversario de la Guerra de Malvinas. En homenaje a los veteranos y caídos en la defensa de las Islas Malvinas y el Atlántico Sur"

### Anexo Disposición

**Número:**

Buenos Aires,

**Referencia:** Anexo I - Cronograma de Actividades

---

### ANEXO I

#### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

#### OBRA SITE-SPECIFIC: TOÑO

Esta obra es un audiodrama que busca resignificar el patrimonio cultural de algunos puntos del Abasto a partir de la vivencia de Toño, un inmigrante colombiano y su relación con el barrio.

#### Locación o recorrido

Desde Anchorena 340 hacia Lavalle; giro en Lavalle hacia Agüero; giro en Agüero hacia Av Corrientes; giro en Av Corrientes hacia S. de Bustamante; retorno por Av. Corrientes hacia Agüero; giro en Agüero hacia Valentín Gómez; giro en Valentín Gómez hacia S. de Bustamante. Fin recorrido en Valentín Gómez 3378.

#### Fechas y horarios

Domingo 6 de noviembre a las 18.30 h.

Sábado 12 de noviembre a las 15.30 h. y 17.30 h.

Jueves 8 de diciembre a las 18.00 h.

#### Participación

Participación gratuita, sujeto a cupos: 25 (veinticinco) vacantes por función, por orden de inscripción.

#### Inscripción:

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/J5NbLaM1ARQ57jA8nz4E/canal/web>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/J5NbLaM1ARQ57jA8nz4E/canal/whatsapp>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/J5NbLaM1ARQ57jA8nz4E/canal/instagram>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/J5NbLaM1ARQ57jA8nz4E/canal/mailing>

## **OBRA SITE-SPECIFIC: CINEMATIQUE ABASTO**

Cinematique Abasto es un proyecto que propone diseñar una serie de acciones colectivas de contemplación, sensibilización e inmersión poética que rescaten el patrimonio invisible del mítico barrio del Abasto, para crear una experiencia performática que reterritorialice y resignifique nuestro modo de experimentarlo.

### **Locación o recorrido**

Inicio en el Espacio Cultural Roseti (Gallo 760), utilizando la verdadera frente a la fachada y el carril de estacionamiento; luego se recorre con el público desde ahí por Gallo hacia Lavalle; giro en Lavalle hacia Agüero; giro en Agüero hacia Humahuaca; parada en la vereda frente a las escalinatas del Abasto Shopping; regreso por Agüero hacia Lavalle; giro en Lavalle hacia Gallo; giro en Gallo hacia la atura 760; fin del recorrido en la vereda de la fachada de Roseti.

### **Fechas y horarios**

Jueves 8 de diciembre a las 17.00 h.

Domingo 11 de diciembre a las 17.00 h.

Sábado 16 de diciembre a las 17.00 h.

Domingo 17 de diciembre a las 17.00 h.

### **Participación**

Participación gratuita, sujeto a cupos: 40 (CUARENTA) vacantes por función, por orden de inscripción.

### **Inscripción:**

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/3gDmWyVO8j4z1I6wGR5d/canal/web>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/3gDmWyVO8j4z1I6wGR5d/canal/whatsapp>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/3gDmWyVO8j4z1I6wGR5d/canal/instagram>

<https://www.formulariosgcba.gov.ar/3gDmWyVO8j4z1I6wGR5d/canal/mailing>

## **OBRA SITE-SPECIFIC: LAS RELI — UNA BANDA DE CHICAS**

La obra consiste en un recorrido desde distintos puntos del barrio (a siete cuadras a la redonda del Centro Cultural Macedonia). Cada grupo iniciará el recorrido en alguna sinagoga, escuela, o mercado kosher, siguiendo a un integrante del elenco. Los grupos se irán encontrando en el camino hasta llegar al Centro Cultural Macedonia donde la experiencia seguirá su curso en la vereda.

### **Locación o recorrido**

Recorrido 1: Desde S. de Bustamante 626 hacia Valentín Gómez; giro en Valentín Gómez hacia Billinghamurst; giro en Billinghamurst hacia Sarmiento; giro en Sarmiento hacia altura 3632, fin del recorrido en la vereda frente a Centro Cultural Macedonia.

Recorrido 2: Desde S. de Bustamante y Av Corrientes hacia Valentín Gómez; giro en Valentín Gómez hacia Billinghamurst; giro en Billinghamurst hacia Sarmiento; giro en Sarmiento hacia altura 3632, fin del recorrido en la verede frente a Centro Cultural Macedonia.

Recorrido 3: Desde Valentín Gómez 3530 hacia Billinghamurst; giro en Billinghamurst hacia Sarmiento; giro en Sarmiento hacia altura 3632, fin del recorrido en la verede frente a Centro Cultural Macedonia.

### **Fechas y horarios**

Domingo 6 de noviembre a las 14.30 h. y 16.30 h.

Sábado 12 de noviembre a las 16.30 h.

Jueves 8 de diciembre a las 16.30 h.

### **Participación**

Participación gratuita, sujeto a cupos: 40 (CUARENTA) vacantes por función, por orden de inscripción.

### **Inscripción:**

<https://www.formulariosgcba.gob.ar/bmJMBIj7e4mq1rx6VPp/canal/web>

<https://www.formulariosgcba.gob.ar/bmJMBIj7e4mq1rx6VPp/canal/whatsapp>

<https://www.formulariosgcba.gob.ar/bmJMBIj7e4mq1rx6VPp/canal/instagram>

<https://www.formulariosgcba.gob.ar/bmJMBIj7e4mq1rx6VPp/canal/mailling>

## **OBRA SITE-SPECIFIC: ESTAR Y PARTIR**

Estar y Partir es un site-specific creado para el Parque de la Estación (CABA). El público presente en la plaza se ve dentro de sucesos aparentemente cotidianos de la vida del parque, como, por ej., una partida de fútbol que es intervenida por sucesos inesperados que la interrumpen, la modifican y la vuelven a organizar.

### **Locación o recorrido**

Áreas verdes del Parque de la Estación. Tte. Gral. Juan Domingo Perón 3301, CABA.

### **Fechas y horarios**

Domingo 6 de noviembre a las 15:30 h.

### **Participación**

Participación libre y gratuita.

## **OBRA SITE-SPECIFIC: BOMBÓN VECINAL**

Acciones de comunicación barrial y enlace con los vecinos y vecinas. Invitación a artistas y vecinos del barrio a participar de las acciones performáticas. Todas las actividades son libres y gratuitas.

## **El Taller**

Performance participativa ¡Karaoke!

Frente al taller mecánico de Pini se arma karaoke cada viernes. Un aquelarre comunal entre canciones de amor y chistes. El taller fue transformado en una galería pop con un mural permanente en su portón por el artista —e ídolo barrial— Marcos López.

## **Frente al Taller Mecánico: Sánchez de Bustamante 234**

### **El cumple de Mía**

Performance participativa Batalla K- Pop

Mía es una niña del barrio que cumple 9 años el 12 de noviembre. En el año 2019, con tan sólo 6 años, participó de Bombón Vecinal. En ese momento, acompañó y facilitó el enlace con los vecinos y vecinas junto a su mamá Sol para crear el álbum fotográfico. En esta oportunidad, se invitó a los niños y niñas del barrio a celebrar en una batalla de k-pop. Un formato participativo donde el movimiento es protagonista.

### **Álbum Vecinal**

Proyección de fotografías sobre edificio

Marcelo Zappoli, fotógrafo y vecino, recorrió casa por casa retratando a las personas que viven en su propia cuadra. El resultado es un álbum vecinal que reúne a los residentes de la calle Sánchez de Bustamante en la privacidad de sus hogares. Un retrato íntimo y documental sobre aquellos que están tan cerca y no conocemos. Se proyectará dicho trabajo sobre la pared de un edificio.

### **¡Fiesta Comunal!**

Las actividades culminarán con un evento en la calle como punto de encuentro a cielo abierto.

### **Locación o recorrido**

Espacio público, en calle S. de Bustamante entre Sarmiento y J. D. Perón.

### **Fechas y horarios**

12 de noviembre de 2022 entre las 18:30h y las 22:30 h

### **Participación**

Participación libre y gratuita.

