

APELLIDO	NOMBRE	CUIL	AREA
JUAREZ	GUSTAVO FABIÁN.	20-22651001-0	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
ALCOCER	BENITO	23604651549	EATC
ALONSO	MAXIMILIANO ARIEL	20-40731046-3	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
AZZARITI	CLAUS MARTIN	25024485	EATC
BARBA GORDON	ALEJANDRO ANÍBAL	20229905768	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
BELLANTE	LEONARDO MARTIN	20349143624	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
BENAVIDEZ	CECILIA	27-21700463-8	DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CAMPI	CARLOS GUSTAVO	20176536420	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
CARDOSO	CLAUDIA ANDREA	27221013072	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
CARDOZO	JOHANNA VALERIA	27-29497494-1	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
CAROSSO	OSCAR RUBÉN	20103300925	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
CAZON	LEONARDO	20-30595623-7	EATC
ESPINOLA	LINO	24-28412614-5	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
ESPINOSA	NÉSTOR HORACIO	20241292844	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
GARCIA REBON	JACQUELINE	27245615839	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
GROSMAN	RENE MARCELO	20137351308	CTBA
HIRSCH	GEORGINA	27-28753559-2	SUBSECRETARIA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
OJEDA	ROSANA ELIZABETH	27-22399652-9	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
ORSINI	RICARDO	20410443	DGPMYCH - PERSONAL DE MUSEOS
PADULA	HORACIO	20 243649243	DGPMYCH - PERSONAL DE MUSEOS
PAMPIN	MARINA VIVIANA	27233292015	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
PRETTI	LAURA ANDREA	27-27778107-2	MUSEO DE ARTE MODERNO - PERSONAL SEGURIDAD/HIGIENE
RAMIREZ OLIBEROS	GUADALUPE	23-27939579-4	EATC
REY	DANIEL HORACIO	20125873252	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
ROTAVEIRA	LEANDRO EMILIO	23250226829	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
SOLA	SILVIA VERÓNICA	27206964559	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS
SOUSA MATÍAS	FERNANDO MARTÍN	20-29708717-8	SUBSECRETARIA DE POLÍTICAS CULTURALES Y NUEVAS AUDIENCIAS
SPOSARO	LAURA DANIELA	27-22101096-0	EATC
TELLO	RAMÓN ALBERTO	20163230853	COMPLEJO TEATRAL DE BS AS



G O B I E R N O D E L A C I U D A D D E B U E N O S A I R E S

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Buenos Aires,

Referencia: Nómina de Personal cuya movilidad en el ámbito de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, o fuera de ella, si el ejercicio de sus competencias lo amerita, resultan relevantes para el funcionamiento del Ministerio de Cultura.-

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 1 pagina/s.